



ÍNDICE

año 21 - 2000

1. Índice por títulos

Anécdotas familiares: un espacio narrativo inacabable. GABY VALLEJO CANEDO. Año 22, N° 4, p.50-53.

Argumentación como problema en la composición escrita de estudiantes de formación docente, La. STELLA SERANO DE MORENO. Año 22, N° 4, p.26-37.

Banco de Horas de Lectura. Una propuesta de lectura con proyección social. GRACIELA ROSA GALLELLI. Año 22, N° 3, p.44-46.

Caperucita Roja y el uso de la ortografía: un estudio exploratorio con niños de la primera etapa de Educación Básica. OSCAR ALBERTO MORALES Y ROSA MARÍA TOVAR OCHOA. Año 22, N° 3, p.16-26.

Cómo apoyar la participación en la lectura de textos expositivos. DONNA M. OGLE. Año 22, N° 4, p.18-25.

Construcción de organizadores gráficos para promover y desarrollar la lectoescritura. JOSÉ VILLALOBOS. Año 22, N° 1, p.48-56.

Enseñanza de la literatura como construcción de sentido, La. TERESA COLOMER. Año 22, N° 1, p.6-23.

Evaluar la lectura y escritura: algunas características de las prácticas de evaluación innovadoras. ISABEL SOLÉ. Año 22, N° 4, p.6-17.

Formación de comunidades lectoras, La. Proyecto: "El sur también lee". NORMA SALLES. Año 22, N° 3, p.46-51.

Identificación de ideas importantes y detalles en textos hipermediales e impresos. OCTAVIO HENAO ÁLVAREZ. Año 22, N° 3, p.6-15.

Interpretación de cuentos en primer grado. Relato de una experiencia. SUSANA GRAMIGNA. Año 22, N° 2, p.20-31.

Invencción del niño, La. Digresiones en torno a la historia de la literatura infantil y la historia de la infancia. DANIEL GOLDIN. Año 22, N° 2, p.6-19.

Leer en el espacio taller: una experiencia desde la teoría de la recepción. ZULEMA MORET. Año 22, N° 4, p.38-45.

Leer y conversar sobre los cuentos favoritos: la lectura dialógica en la alfabetización temprana. ÁNGELES MOLINA ITURRONDO. Año 22, N° 1, p.40-46.

Metacognición: punto de ignición del lector estratégico. ANA GIL GARCÍA, ERNESTINE RIGGS Y ROSARIO CAÑIZALES. Año 22, N° 3, p.28-35.

¿Por qué cuentos en la escuela? ANA MARÍA KAUFMAN Y MARÍA ELENA RODRÍGUEZ. Año 22, N° 1, p.24-39.

Porqué promover la promoción de la lectura. BETTINA CARON. Año 22, N° 3, p.36-43.

Proyecto: Jornada institucional de lectura. KARINA ECHEVERRÍA. Año 22, N° 4, p.46-49.

¿Quién soy yo? Una aproximación a la escritura de autobiografías. BEATRIZ RE. Año 22, N° 3, p.52-57.

Textos argumentativos: su producción en el aula. FLORA PERELMAN. Año 22, N° 2, p.32-45.

Valoración de la narrativa en la formación de maestros. NILDA PÉREZ TABOADA Y HÉCTOR RAUSCH. Año 22, N° 2, p.50-55.

2. Índice de autores

CAÑIZALES, ROSARIO Y OTRAS. (Ver Gil García, Ana; Ernestine Riggs y Rosario Cañizales.)

CARON, BETTINA. **Porqué promover la promoción de la lectura.** Año 22, N° 3, p.36-43.

COLOMER, TERESA. **La enseñanza de la literatura como construcción de sentido.** Año 22, N° 1, p.6-23.

ECHEVERRÍA, KARINA. **Proyecto: Jornada institucional de lectura.** Año 22, N° 4, p.46-49.

GALLELLI, GRACIELA ROSA. **Banco de Horas de Lectura. Una propuesta de lectura con proyección social.** Año 22, N° 3, p.44-46.

GIL GARCÍA, ANA; ERNESTINE RIGGS Y ROSARIO CAÑIZALES. **Metacognición: punto de ignición del lector estratégico.** Año 22, N° 3, p.28-35.

GOLDIN, DANIEL. **La invención del niño. Digresiones en torno a la historia de la literatura infantil y la historia de la infancia.** Año 22, N° 2, p.6-19.

GRAMIGNA, SUSANA. **Interpretación de cuentos en primer grado. Relato de una experiencia.** Año 22, N° 2, p.20-31.

HENAO ÁLVAREZ, OCTAVIO. **Identificación de ideas importantes y detalles en textos hipermediales e impresos.** Año 22, N° 3, p.6-15.

KAUFMAN, ANA MARÍA Y MARÍA ELENA RODRÍGUEZ. **¿Por qué cuentos en la escuela?** Año 22, N° 1, p.24-39.

MOLINA ITURRONDO, ÁNGELES. **Leer y conversar sobre los cuentos favoritos: la lectura dialógica en la alfabetización temprana.** Año 22, N° 1, p.40-46.

MORALES, OSCAR ALBERTO Y ROSA MARÍA TOVAR OCHOA. **Caperucita Roja y el uso de la ortografía: un estudio exploratorio con niños de la primera etapa de Educación Básica.** Año 22, N° 3, p.16-26.

MORET, ZULEMA. **Leer en el espacio taller: una experiencia desde la teoría de la recepción.** Año 22, N° 4, p.38-45.

OGLE, DONNA M. **Cómo apoyar la participación en la lectura de textos expositivos.** Año 22, N° 4, p.18-25.

PERELMAN, FLORA. **Textos argumentativos: su producción en el aula.** Año 22, N° 2, p.32-45.

PÉREZ TABOADA, NILDA Y HÉCTOR RAUSCH. **Valoración de la narrativa en la formación de maestros.** Año 22, N° 2, p.50-55.

RAUSCH, HÉCTOR Y NILDA PÉREZ TABOADA. (Ver Pérez Taboada, Nilda y Héctor Rausch.)

RE, BEATRIZ. **¿Quién soy yo? Una aproximación a la escritura de autobiografías.** Año 22, N° 3, p.52-57.

RIGGS, ERNESTINE Y OTRAS. (Ver Gil García, Ana; Ernestine Riggs y Rosario Cañizales.)

RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA Y ANA MARÍA KAUFMAN. (Ver Kaufman, Ana María y María Elena Rodríguez.)

SALLES, NORMA. **Formación de comunidades lectoras, La. Proyecto: "El sur también lee".** Año 22, N° 3, p.46-51.

SERRANO DE MORENO, STELLA. **La argumentación como problema en la composición escrita de estudiantes de formación docente.** Año 22, N° 4, p.26-37.

SOLÉ, ISABEL. **Evaluar la lectura y escritura: algunas características de las prácticas de evaluación innovadoras.** Año 22, N° 4, p.6-17.

TOVAR OCHOA, ROSA MARÍA. (Ver Morales, Oscar Alberto y Rosa María Tovar Ochoa.)

VALLEJO CANEDO, GABY. **Anécdotas familiares: un espacio narrativo inacabable.** Año 22, N° 4, p.50-53.

VILLALOBOS, JOSÉ. **Construcción de organizadores gráficos para promover y desarrollar la lectoescritura.** Año 22, N° 1, p.48-56.

